

**Association « Polyculture »**  
Vernand 42470 FOURNEAUX  
04 77 62 45 38  
[contact@polyculture.fr](mailto:contact@polyculture.fr)  
[www.polyculture.fr](http://www.polyculture.fr)

**Cycle d'art contemporain à Vernand (42)**  
**PARC AGRICOLE ET CULTUREL**

**RAPPORT MORAL 2020 / ASSEMBLÉE GÉNÉRALE 2021**

Cette année a été pour tous une année difficile, en pointillés et pleine d'incertitudes. La crise sanitaire a eu un impact très conséquent pour l'activité de l'association, tant en externe qu'en interne. Les possibilités de regroupements, tant pour nos activités internes, que pour l'accueil du public ont été fortement limitées. Nous avons dû annuler notre principal événement "Un dimanche à Vernand" prévue initialement le 31 mai 2020, ainsi que tous les ateliers prévus en amont en partenariat avec la CoPLER, artistes et écoles primaires concernées.

Encore cette année, l'incertitude et les restrictions sanitaires sont présentes et nous sommes contraints d'organiser notre assemblée générale en distanciel, celle de 2020 n'ayant pu avoir lieu.

Malgré ces contraintes, nous avons réussi à maintenir notre dynamique et la cohésion de l'association, des moments partagés de convivialité, et l'avancée de nos projets. Nous avons aussi pu compter sur le soutien de nos partenaires et la poursuite des projets engagés qui seront reconduits en mai 2021 avec la CoPLER et notamment les projets avec les scolaires et le Colectivo Terron.

L'aménagement du Parc Agricole et Culturel s'est poursuivi en 2020 avec la réalisation et la mise en place des premiers éléments de signalétique sur le futur parcours. La commission technique a aussi planché sur les contenus des panneaux. Nous avons reçu l'ensemble des matériaux pour l'aménagement du parcours. A cause de la situation sanitaire, nous avons pris un peu de retard par rapport à l'aménagement du parcours et à la réalisation du mobilier, mais tout est prêt maintenant pour la finalisation en 2021-2022. Merci à la commission technique et à Claude Drach notamment pour la qualité de son travail de graphisme, de conception et de design, ainsi que Mathieu du fablab Chantier Libre pour leur participation à la réalisation du 1er panneau-test qui a été mis en place pour vérifier sa conception et sa durabilité : c'est beau et ça marche !

Suite à l'appel à projets de l'automne 2019, l'œuvre "Cycle suspendu" de Clément Richeux, jeune artiste, a été réalisée en juillet 2020. Cette œuvre répond parfaitement au cahier des charges, en termes techniques et artistiques, à l'état d'esprit et aux demandes formulées dans l'appel à projet de l'association quant aux questionnements sur la thématique agricole et le devenir des pratiques agricoles, notamment face aux changements climatiques en cours à l'échelle locale et plus globale. Les échanges entre les membres de l'association et les artistes en résidence ont été riches en amont et pendant la période de réalisation. Ce travail de trois semaines in situ a permis la rencontre et des moments d'échanges et de partages entre les membres de l'association et un public local avec les artistes. Tout au long de cette résidence, nous avons apprécié leur professionnalisme, l'autonomie dont ils ont fait preuve dans la réalisation de l'œuvre, ainsi que leurs qualités humaines. Ce fut un vrai plaisir de les accueillir sur le site et de partager des beaux moments avec eux en cette période estivale lors des pique-niques que nous avons pu organiser.

Cette œuvre qui devra perdurer au moins jusqu'en 2022 est inscrite sur le parcours pérenne mis en place au sein du Parc Agricole et Culturel de Vernand le long du chemin de randonnée intercommunal de la CoPLER et accessible librement au public. Des promeneurs, hors périodes de confinement, ont

déjà pu profiter du travail de l'artiste et de son équipe en cours au mois de juillet, puis de l'œuvre achevée les mois suivants. Suite à une tempête cet automne, elle a subi quelques dommages réparés par l'équipe de Clément, revenue pour l'occasion et pour la maintenance de certains pièces.

Un autre appel à projet à l'automne 2020 pour une 2ème œuvre pérenne sur le parcours a permis de sélectionner le projet "Etre étang" de l'artiste stéphanois Christophe Gonnet, passerelle en bois aux formes épurées traversant l'étang envasé qui sera réalisée cette année 2021. La commission artistique s'est réunie le 12 décembre 2020 pendant une demie journée en présentiel et en visio simultanément. Les débats ont été encore une fois riches, passionnés et constructifs, avec un choix difficile parmi 50 dossiers reçus et de très séduisantes propositions. Merci à tous les membres de la commission artistique pour leur implication. Nous sommes heureux de ce choix : lors de l'appel à projet 2019, le dossier de Christophe Gonnet avait été en balance finale avec celui de Clément Richeux. Sa maîtrise technique et artistique, ainsi que sa sensibilité à la beauté et au respect de l'équilibre naturel du site de l'étang envasé ont fait pencher la balance en sa faveur cette année et nous assurent un projet maîtrisé qui répondra à nos attentes.

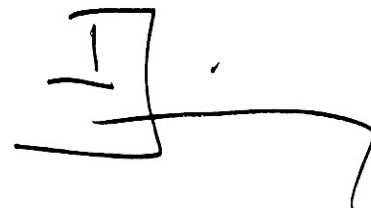
Nous continuons encore cette année 2020 à avoir le soutien de nos partenaires financiers : nous tenons ici à les remercier. D'abord le programme LEADER en Roannais qui soutien ce projet de parc agricole et culturel depuis 2018. Merci à l'ensemble du comité de programmation qui regroupe à la fois des élus et des membres de la société civile (dont Polyculture représentée par Véronique Popinet), et plus particulièrement à Françoise Valette et Julien Breillot qui assurent l'animation et la gestion des dossiers. Merci à la Direction Régionale des Affaires Culturelles, à la CoPLER et notamment à Fanny Gauthier et Sébastien Joy qui continuent à nous apporter un soutien important et essentiel, au Ministère de la Transition Ecologique et Solidaire.

Nous avons aussi cette année malgré les conditions avancer la réalisation de l'ensemble des projets, de ces partenariats, du suivi des dossiers de subventions et la préparation de la suite grâce à la coordination et l'animation réalisée par Véronique Popinet, que nous remercions vivement pour la poursuite de ce travail.

Enfin nous tenons à remercier l'ensemble des bénévoles de l'association qui se sont à nouveau impliqués dans ce projet, les membres du bureau et du Conseil d'administration, et tous les bénévoles dans une bonne humeur toujours présente et un vrai travail d'équipe.

Fait à Fourneaux, le 24 mars 2021

Isabelle JANIN, Présidente

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'I' followed by a horizontal line that curves upwards at the end.